

Polo Museale dell'Emilia Romagna - sede di Bolognaelenco - Provvedimenti 2018						
anno	DITTA	ATTO	DESCRIZIONE	IMPORTO	CANONE	
2018		autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione fotografica e pubblicazione di un dipinto della Pinacoteca Nazionale di Bologna	€ 70,00		
2018	GAMP srl - Massa	accordo	Concessione in uso del Salone delle Carte Geografiche in palazzo Costabili a Ferrara, sede del Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, per Convegno - Meeting nel pomeriggio-serata del 19/01/2018.		€ 3.500,00	
2018	Pro Loco di Codigoro - Codigoro (FE)	accordo	Concessione in uso del Loggiato al piano superiore del palazzo della Ragione con spazi di servizio attigui, inerente il complesso abbaziale di Pomposa, per la cena conviviale del 18 maggio 2018.		€ 400	
2018	Galleria d'Arte Contemporary Concept	accordo	Concessione di spazi della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la realizzazione della mostra "Party of life" durante lo svolgimento di "Arte fiera 2018".	€ 5.000,00		
2018	Parrocchia di Sant'Alberto (RA); Pro Loco di Sant'Alberto (RA); Associazione Amici di Olindo Guerrini di Sant'Alberto (RA), Società Operaia di Mutuo Soccorso di Sant'Alberto (RA)	accordo	RAVENNA, MUSEO NAZIONALE - ACCORDO DI VALORIZZAZIONE CON ASSOCIAZIONI DI SANT'\ALBERTO PER PROGETTO DI RIALLESTIMENTO DELLA CROCE MEDIEVALE PROVENIENTE DAL MONASTERO DI SANT'\ADALBERTO IN PEREO			

2018	Associazione Archivio Zeta, Firenzuola (FI)	accordo	BOLOGNA, EX CHIESA DI SAN MATTIA - CONVENZIONE CON ASSOCIAZIONE ARCHIVIO ZETA PER REALIZZAZIONE SPETTACOLO \"EDIPO RE\" E \"NINFALE\", RISPETTIVAMENTE A GENNAIO E MARZO 2018	€ 300,00		
2018	Associazione Xing - Bologna	accordo	BOLOGNA, EX CHIESA DI S. MATTIA: ACCORDO PER LA VALORIZZAZIONE E LA CONCESSIONE DI SPAZI TRA IL POLO MUSEALE DELL'EMILIA ROMAGNA E L'ASSOCIAZIONE XING PER EVENTO TEATRALE \"IL REGNO PROFONDO. Perché SEI QUI?\" 16 MARZO 2018	€ 600,00		
2018	Istituto di Istruzione Superiore \"G.B. Aleotti\" - Ferrara	convenzione	FERRARA: CONVENZIONE PER LA REALIZZAZIONE DI PERCORSI DI ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO FRA POLO MUSEALE DELL'EMILIA ROMAGNA E ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE \"G.B. ALEOTTI\"			
2018	Comune di Bologna	accordo	ADESIONE DEL MUSEO NAZIONALE ETRUSCO \"POMPEO ARIA DI MARZABOTTO (BO) \" AL PROGETTO \"CARD MUSEI METROPOLITANI			
2018	Associazione Auser Volontariato Bologna - Bologna	convenzione	MUSEO ETRUSCO DI MARZABOTTO, CONVENZIONE CON AUSER BOLOGNA PER ATTIVITA' DI SOSTEGNO ALLA VIGILANZA			
2018	Ente Palio Città di Ferrara - Ferrara	accordo	Accordo di collaborazione alla realizzazione di almeno due eventi da organizzarsi presso il Museo di Casa Romei di Ferrara nel corso degli anni 2018 e 2019.			
2018	Club Auto Moto Storiche Bagni della Porretta - Porretta Terme (BO)	accordo	ACCORDO CON IL CLUB AUTO MOTO STORICHE BAGNI DI PORRETTA PER LA REALIZZAZIONE DELL'EVENTO \"SS 64 PORRETTANA\", il 3 GIUGNO 2018, PRESSO IL MUSEO NAZIONALE ETRUSCO \"POMPEO ARIA\" DI MARZABOTTO E AREA ARCHEOLOGICA DI KAINUA.			

2018	Pro Loco di Codigoro - Codigoro (FE)	accordo	CONCESSIONE SPAZI PER SETTE MESI DEL VANO BIGLIETTERIA DELL'ABBZIA DI POMPOSA, SITUATA NEL PALAZZO DELLA RAGIONE DI FRONTE ALLA CHIESA		2100 (€ 300 al mese)	
2018		accordo	Accordo di collaborazione alla realizzazione di una tavola rotonda e di un'esposizione d'arte della scultrice israeliana Orna Ben - Ami dal titolo "Entire life in a Package", presso il Museo di Casa Romei a Ferrara, previsti dal 30 maggio al 10 settembre 2018.			
2018	Fratelli Alinari Idea Spa - Firenze	accordo	Accordo per la riproduzione di immagini del Polo Museale dell'Emilia Romagna presenti nell'Archivio Fotografico dei Fratelli Alinari Idea Spa di Firenze.			
2018	Comune di Castel d'Aiano e Unione Comuni dell'Appennino Bolognese	accordo	Accordo di collaborazione alla realizzazione dell'evento "Il Segreto del Bosco Vecchio" presso gli spazi del Complesso Torre Jussi per la serata del 2 giugno 2018.			
2018	ARCA FONDI SGR srl - Milano	accordo	Accordo di collaborazione tra il Polo Museale dell'Emilia Romagna e la Società ARCA FONDI SGR spa per la realizzazione di un Convegno formativo con cocktail finale del 22 giugno 2018 presso gli spazi dell'Abbazia di Pomposa, Codigoro (FE).	€ 400,00		
2018	Associazione Arcribia - Torino	accordo	Progetto di valorizzazione relativo a un'esposizione di Arte Contemporanea presso il Museo Nazionale di Ravenna dal titolo "Unforgettable childhood" a cura di Ermanno Tedeschi, in collaborazione con l'Istituto di Cultura italiana a Tel Aviv e l'Ambasciata d'Israele in Italia.			

2018	TAR Emilia Romagna - sede di Bologna	autorizzazione	Autorizzazione al trasferimento di nove dipinti della Pinacoteca Nazionale di Bologna dalla vecchia sede del TAR in Strada Maggiore n. 53 alla nuova sede in via d'Azeglio n. 54, a Bologna.			
2018	IPM srl - Lugo (RA)	autorizzazione	Concessione della Basilica di Sant'Apollinare in Classe per concerto nella serata del 27/05/2018.	€ 140, 00 (per conto terzi)		
2018	Scuola di Cinematografia Rosencrantz & Guildenster e della Cineteca di Bologna.	autorizzazione	Autorizzazione ad effettuare riprese cinematografiche nel portico esterno della Pinacoteca Nazionale di Bologna nella mattina del 18/05/2018 da parte della Scuola di Cinematografia Rosencrantz & Guildenster e della Cineteca di Bologna.			
2018	Adhoc Experience - Roma	autorizzazione	Autorizzazione ad effettuare delle riprese a pagamento nel Castello di Torrechiara a Langhirano (PR) per webinar organizzato da Adhoc Experience, Agenzia di organizzazione eventi, nei giorni 7/8/9 giugno 2018.	€ 2.150,00		
2018	Comune di Bologna	autorizzazione	Autorizzazione al Comune di Bologna ad effettuare delle riprese video gratuite nella giornata del 28 maggio 2018 su 4 - 5 delle opere tra le più significative della Pinacoteca Nazionale di Bologna, all'interno del progetto di valorizzazione europeo denominato Rock.			
2018	Comune di Bologna, Area Cultura e Rapporti con l'Università; Card Musei Metropolitan di Bologna	autorizzazione	Autorizzazione al Comune di Bologna per la realizzazione di riprese video gratuite all'interno della Pinacoteca Nazionale di Bologna per video promozionale della Card Musei Metropolitan.			

2018	Fondazione Ravenna Manifestazioni	autorizzazione	Autorizzazione ad effettuare riprese video gratuite all'interno del Battistero degli Ariani di Ravenna da parte della Fondazione Ravenna Manifestazioni, in virtù dell'accordo Quadro MIBACT - RAI-COM spa del 07/03/2018.			
2018	Fondazione Ravenna Manifestazioni	concessione	Concessione d'uso a pagamento per la realizzazione di sei concerti all'interno della Basilica di Sant'Apollinare in Classe (Ravenna), nei mesi di giugno-luglio 2018, da parte della Fondazione Ravenna Manifestazioni.	€ 5.400,00		
2018	Emilia Romagna Concerti - Confcooperative Ravenna	concessione	Concessione d'uso a pagamento della Basilica di Sant'Apollinare in Classe (Ravenna) per la realizzazione di due concerti organizzati dalla Confcooperative Emilia Romagna Concerti di Ravenna.	€ 3.600,00		
2018	Laboratorio degli Angeli s.r.l. - Bologna	autorizzazione	Autorizzazione al restauro di 49 disegni del Gabinetto dei Disegni e delle Stampe della Pinacoteca Nazionale di Bologna, esposti alla mostra "Armi e potere nel Rinascimento europeo", Roma, Castel Sant'Angelo, 19 luglio -28 ottobre 2018.			
2018	Robert Brennan, c/o Kunstistorisches Istitut - Firenze	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico a pagamento relativo al Polittico di Giotto della Pinacoteca Nazionale di Bologna e alla Maestà di Cimabue della Chiesa di S.M. dei Servi di Bologna, nel testo "Painting a Modern Art in Early Renaissance Italy" a cura di R. Brennan.	€ 140,00		
2018	Pérez Jiménez, c/o Universidad de Malaga - Malaga	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico a pagamento relativa al dipinto murale di Felice Giani "Numa ed Egeria" di Palazzo Milzetti a Faenza, in "Ploutharcos", n.s. 14 (2017), International Plutarh Society.	€ 70,00		

2018	Catherine Blake, c/o University of Sidney	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo alla Chiesa di Santa Maria dei Servi - Bologna - , per motivi di studio.	€ 40,00		
2018	Maria Cristina Savelli	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo agli affreschi staccati di Nicolò dell'Abate esposti presso la Pinacoteca Nazionale di Bologna, per motivi di studio.	€ 40,00		
2018	Maddalena Paola Winspeare	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico a pagamento relativo al dipinto di Ludovico Carracci "Predica di S. Giovanni Battista" della Pinacoteca Nazionale di Bologna, per pubblicazione nel catalogo della mostra "Raffaello, Rubens, Tiepolo", Museo Horne, Firenze.	€ 70,00		
2018	Giuliano Malvezzi Campeggi - Roma	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo al dipinto di Tiburzio Passerotti "Martirio di S. Giusto" della Pinacoteca Nazionale di Bologna, per la pubblicazione in: Mazza - Campeggi, "Pepoli, Storia, Genealogia, Iconografia" Costa ed. 2018.	€ 20,00		
2018	Anna Cortesi	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo al dipinto di Giuseppe Antonio Ghedini "Ritratto di Alfonso Varano" della Pinacoteca	€ 5,00		
2018	Marie Parmentier, c/o Université Paris 1 Sorbonne	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo al dipinto di Vitale da Bologna "Sogno della Vergine" della Pinacoteca Nazionale di Bologna (inv. 6347), per motivi di studio.	€ 5,00		
2018	Valentina Balzarotti	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo a dipinti di Lorenzo Sabatini in palazzo Vizzani a Bologna e presso la chiesa di S. Giovanni Evangelista di Palata Pepoli (BO), per tesi di dottorato.	€ 30,00		

2018	Georgy Vilinbakhov - The State Hermitage Museum, Saint Petersburg	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico a pagamento relativo al dipinto di Guercino "Cristo in preghiera nell'orto" della Pinacoteca Nazionale di Bologna (inv. 3263), nel volume: S. O. Androsov, "Recent acquisition of a paintig under Alexander I", Hermitage editory 2018.	€ 70,00		
2018	Francesca Caldarola	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione gratuita di materiale fotografico relativo al Fondo Malaguzzi Valeri per articolo sulla rivista "Strenna storica bolognese"			
2018	Luca Balboni	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione gratuita di materiale fotografico relativo al dipinto di Benedetto Gennari "Ritratto della famiglia Riva" della Pinacoteca Nazionale di Bologna (inv. 76) per articolo sulla rivista "Strenna storica bolognese".			
2018	Thomas Fusenig	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo al dipinto "Madonna della Pace", Pittore Lombardo del sec. XV, della Pinacoteca Nazionale di Bologna (inv. 323), nel catalogo della mostra "Pace", Sandstein-Verlag, Dresda.	€ 70,00		
2018	Marinella Pigozzi, Dipartimento delle Arti, Università di Bologna	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo a: Pinacoteca Nazionale di Bologna (inv. 558, 577, 579), di edifici bolognesi e altro, sulla rivista "Czech and Slovak Journal of Humanities, Historia Artium", Università di Olomouc, Repubblica Ceca.	€ 45,00		

2018	Alessandra Gianna	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo all'opera di Giovanni da Modena "Incoronazione della Vergine" della cappella Bolognini nella chiesa di S. Petronio di Bologna, nel volume A. Gianna, "Gli inizi dell'iconografia di Dio Padre", Sismel 2018.	€ 70,00		
2018	Felix Zorzo, National Gallery Company Limited, London	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico riguardante "Cristo con l'animula della Vergine" di Andrea Mantegna e "Adorazione dei magi" di Jacopo Bellini nel catalogo "Mantegna and Bellini", National Gallery Company Limited, 2018.	€ 190,00		
2018	Audrey Gregorezyk	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo al dipinto di Lavinia Fontana "Bambino giacente nella culla" della Pinacoteca Nazionale di Bologna (Inv. 149), nel volume "Le Chateau d'Azay-le-Rideau", Edition le Patrimoine, 2018.	€ 70,00		
2018	Amiel Clarke	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione a pagamento del dipinto di Marcantonio Franceschini "Primavera" per pubblicazione sul volume "The Hamilton Kerr Institute Bulletin N. 7".	€ 25,00		
2018	Irene Graziani	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di riproduzioni a pagamento per motivi di studio e ricerca di n. 95 fotografie di opere di Jacopo Alessandro Calvi.	€ 475,00		
2018	Wallis Wilde-Menozi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione a pagamento di materiale fotografico relativo al soffitto della Camera di San Paolo a Parma per la ristampa della pubblicazione Wallis Wilde-Menozi, "Mother"	€ 25,00		

2018	Elisabeth Ravaud - Musée du Louvre, Paris	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo alle opere di Lorenzo Veneziano "Sant'Antonio Abate" e "San Bartolomeo" in Elisabeth Ravaud "Painting radiographi: contribution to at history painting techniques history and conservation".	€ 140,00		
2018	Lorenzo Pericolo - University of Warwick, Coventry - England		Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo all'opera di Simone Cantarini "Ritratto di Guido Reni" per la pubblicazione sul volume Cropper - Pericoli "Malvasia's lives of the Bolognese Painting, vol. 9, Life of Guido Reni".	€ 70,00		
2018	Maria Teresa Sambin de Norcen	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico dell'opera di Francesco Francia "Due volti maschili" per la pubblicazione "Il palazzo dei Bentivoglio in Strada San Donato", BUP, 2018.	€ 70,00		
2018	Levi Prombaum Solomon Guggenheim Museum	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico dell'opera di Ludovico Mazzolino "Padre Eterno con la colomba dello Spirito Santo" per la pubblicazione nel volume Tracey Bashkoff "Hilma of Klimt: Painting for the future", Guggenheim Museum Publications, 2018.	€ 70,00		
2018	Umberto Allemandi srl - Torino	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo a tre dipinti di Giulio Cesare Procaccini della Pinacoteca Nazionale di Bologna (invv. 599; 7440; 7439) per la pubblicazione di Hugh Bristocke, Odette d'Albo "Giulio Cesare Procaccini", Allemandi 2018.	€ 210,00		

2018	Virginie Fabre - Louvre	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo al dipinto di Lavinia Fontana "Bambino nella culla" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione in Agnes Bos "La collection de meubles médiévaux e renaissance du Musée du Louvre", Louvre/Somogy, 2018.	€ 70,00		
2018	Fabio Massaccesi	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo agli affreschi del Cenobio di San Vittore per motivi di studio.	€ 145,00		
2018	Mattheuw Leavitt Brown	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione fotografica del dipinto di Guercino "Madonna del passero" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione in Mattheuw Leavitt Brown, "Thou and that", 2018.	€ 70,00		
2018	Maria Brzostowska	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione del dipinto di Tiziano "Gesù Cristo e il buon ladrone" della Pinacoteca Nazionale di Bologna all'interno del film-documentario "Saint Faustine splendor on God merci".	€ 25,00		
2018	Macarena Moralejo Ortega	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo al dipinto di Federico Zuccari "Ritratto di San Filippo Neri" per la pubblicazione in: Macarena Moralejo Ortega "Umanisti e artisti spagnoli e italiani presso la corte del cardinale Alessandro Farnese", Rivista "Arta Artis" 2018-2019	€ 70,00		

2018	Stefan Albi c/o National Gallery of Art - Washington	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo a dipinti di Guido Reni della Pinacoteca Nazionale di Bologna (invv. 32532; 6377; 7190; 457) per la pubblicazione sul volume Cropper - Pericolo "Malvasia's lives of the Bolognese Painting, vol. 9, Life of Guido Reni".	€ 280,00		
2018	Estelle Pautret	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di riproduzioni a pagamento dei dipinti della Pinacoteca Nazionale di Bologna, Annibale Carracci "Madonna con Bambino in trono e santi" e Guido Reni "Incoronazione della Vergine e Santi", per la pubblicazione in: B. Saunier "Guy Francois", Arthena 2018.	€ 140,00		
2018	Kenichi Takahashi	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo al disegno di Donato Creti "Osservazione astronomica" per la pubblicazione in: K. Takahashi "Il cannocchiale in Arcadia. Nuove proposte per le osservazioni astronomiche di Donato Creti", in			
2018	Estelle Pautret	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo al dipinto di Annibale Carracci "Crocifissione" per la pubblicazione in: B. Saunier "Guy Francois", Arthena 2018.	€ 70,00		
2018	Anna Ashkinazi	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico del dipinto di Guido Reni "Strage degli Innocenti" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione in: Pilgrimage of russian art from Dionisius to Malevich", State Tretyakov Gallery, Moskov.	€ 70,00		

2018	Susannam Kingwuill	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo ai dipinti di Ludovico Carracci "San Pietro Toma crocifisso" e "La Famiglia Tacconi" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione in: "Old Masters...", Christie's 2018.	€ 140,00		
2018	Marinella Pigozzi, Dipartimento delle Arti, Università di Bologna	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di riproduzioni fotografiche di vedute degli interni della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione in: "L'Italia dei Musei 1860-1960. Collezioni, contesti casi di studio", Bononia University Press 2018.	€ 30,00		
2018	Ianthi Assimakopoulou	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo a dipinti di El Greco della Pinacoteca Nazionale di Ferrara per la pubblicazione in: "Echos of Antiquity in El Greco's Ouvre", Vikelania Library 2019.	€ 150,00		
2018	Karen Ehrmann	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di documentazione fotografica relativa alle sculture "Erme di Dioniso", "Carneade" e "Milziade" del Museo Nazionale di Ravenna per la pubblicazione: "Marbles in motion", Getty Reserche Istitute 2019.	€ 150,00		
2018	Alessio Costarelli	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione gratuita di materiale fotografico del dipinto di Riccardo Marchesini "Est modus in rebus" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per un articolo nella rivista scientifica "Strenna storica bolognese" ed. Patron 2018.			

2018	Vittorio Casale	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo all'incisione di Carlo Alberto Pisarri e di Giovanni Ludovico Viterbi "Il beato Niccolò Albergati compare a Tommaso Parentacelli" per la pubblicazione in: Vittorio Casale "Le incisioni di canonizzazione del Settecento", Campisano 2018	€ 70,00		
2018	Giuseppe Marinelli	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione gratuita di materiale fotografico relativo al dipinto di Ludovico Carracci "Nascita del Battista" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione nella rivista scientifica "Strenna storica bolognese", Patron 2018.			
2018	Lorenzo Gigante	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo ai dipinti di Niccolò Rondinelli "Angelo annunciante" e "Madonna annunciata" della chiesa di San Domenico di Ravenna per la pubblicazione nell'articolo: Baldassare Carrati pittore	€ 40,00		
2018	Alessandro Serrani	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo al dipinto di Antonio di Bartolomeo Maineri "Angelo reggicortina" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per tesi di laurea.	€ 5,00		
2018	Stefano Melloni c/o Bononia University Press	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a tre dipinti di Gaetano Gandolfi per la pubblicazione in: Angelo Mazza "Nuovo fregio di gloria. Acquisizioni d'arte per la storia di Bologna", Bononia University Press 2018.	€ 170,00		

2018	Ornella Chillè	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione gratuita di materiale fotografico di tre dipinti di Luigi Busi (invv. 696; 7406; 7407) della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la pubblicazione in: Cuniglio, Sarti, Lubtschanski "Fac simile 1: les collections des dessins modernes", Ed Boccard 2018.			
2018	Claire Ledoux	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di materiale fotografico relativo all'opera di Gregorio di Lorenzo "Antoninus Pius" del Museo di Casa Romei a Ferrara per la pubblicazione in: Marie-Amélie Carlier "Art du Moyen Age et de la Renaissance", Brimo de Laroussilhe 2018.	€ 70,00		
2018	Daniel Unger, Ben Gurion, University of The Negev - Beer-Sheva Israel	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo a dipinti di Guido Reni, Ludovico e Annibale Carracci e Guercino, custodite nella Pinacoteca Nazionale di Bologna, nella Pinacoteca Civica di Cento e in chiese di Bologna, per la pubblicazione: D. Unger, "Redefining Eclectism".	€ 560,00		
2018	Presidente Roberto Pinza, Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì	autorizzazione	Autorizzazione al prestito dei seguenti dipinti: Ludovico Carracci "Conversione di Saulo" e "Martirio di S. Pietro Toma", Giulio Bonasone "Pietà" alla mostra "Il cielo e la terra tra Michelangelo e Caravaggio" ai Musei Civici di Forlì dal 10 febbraio al 17 giugno 2018.			
2018	Mario de Simoni (Presidente e Amm. Delegato Ales spa), Ufficio Mostre Scuderie del Quirinale	autorizzazione	Autorizzazione al prestito del dipinto di Antonio Gionima "Piramo e Tisbe" alla mostra "Ovidio. Amori e Metamorfosi" presso le Scuderie del Quirinale dal 16 ottobre 2018 al 20 gennaio 2019.			

2018	Comune di Rimini	autorizzazione	Autorizzazione al prestito di opere del Gabinetto dei Disegni e delle Stampe della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la mostra "Delineavit. Guercino e il caso del Falsario", organizzata a Rimini dal 28 aprile al 15 luglio 2018.			
2018	Fabio Finessi	concessione	Concessione a pagamento per l'utilizzo del Loggiato e degli spazi di servizio del palazzo della Ragione presso l'Abbazia di Pomposa di Codigoro (FE) per celebrazione matrimonio il 16 settembre 2018.	canone di affitto + € 70,00 per pagamento		
2018	Gianni Bondi - Presidente Pro Loco di Codigoro	autorizzazione	Autorizzazione per l'utilizzo a pagamento della Sala Conferenze del palazzo della Ragione per l'evento "Festival della natura" del 15 settembre, 19 e 20 ottobre 2018.	€ 400,00		
2018	Associazione Parma io ci sto - Parma	autorizzazione	Apertura della Camera di San Paolo a Parma nella giornata del 13 ottobre 2018 all'interno del progetto denominato "Energie diffuse".	canone + € 270,00 per pagamento personale in		
2018	Thirzà Amaral Berquò	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione di materiale fotografico relativo alla coppa attica con figure rosse inv. 1340 del Museo Archeologico di Ferrara sulla tesi di laurea "The Iconology of Atalante".	€ 20,00		
2018	Sergio Baroni	contratto	Accettazione di donazione ai sensi dell'art. 782 C.C. relativa a mobili e arredi per la sala di Ulisse in palazzo Milzetti a Faenza, sede del Museo dell'Età Neoclassica in Romagna.	€ 81.000,00		

2018	Eike Schmidt - Direttore delle Gallerie degli Uffizi	autorizzazione	Parere favorevole al prestito di n. 6 opere di Elisabetta Sirani della Pinacoteca Nazionale di Bologna per l'esposizione alla mostra "Il talento di Elisabetta Sirani", allestita presso le Gallerie degli Uffizi dal 6 marzo al 10 giugno 2018.			
2018	Eike Schmidt - Direttore delle Gallerie degli Uffizi	autorizzazione	Parere favorevole al prestito di due anse in bronzo del Museo Archeologico di Ferrara per l'esposizione alla mostra "A cavallo del tempo. L'arte di cavalcare dall'antichità al Medioevo", presso la Limonaia Grande del Giardino di Boboli, Firenze, dal 26 giugno al 7			
2018	Don Alessio Geretti, Associazione Comitato di San Floriano - Tolmezzo (UD)	autorizzazione	Parere favorevole al prestito del dipinto di P. E. Besenzi raffigurante "Giacobbe piange Giuseppe" alla mostra "Padri e figli" allestita presso la Casa delle Esposizioni di Tolmezzo (UD) dal 13 maggio al 7 ottobre 2018.			
2018	Matteo Lafranconi, Direttore delle Scuderie del Quirinale, Mario de Simoni (Presidente e Amm. Delegato Ales spa), Ufficio Mostre	autorizzazione	Parere favorevole al prestito del dipinto attribuito ad Antonio Carracci raffigurante "Ratto d'Europa" per l'esposizione alla mostra "Ovidio. Amori e metamorfosi", presso le Scuderie del Quirinale, Roma, dal 16 ottobre 2018 al 27 gennaio 2019.			
2018	Miguel Falonmir - Direttore del Museo del Prado, Madrid.	autorizzazione	Parere favorevole al prestito di tre opere di Lavinia Fontana (invv. 1161, 780, 149) per l'esposizione alla mostra "Sofonisba Anguissola - Lavinia Fontana. Two models of female artists", allestita al Museo del Prado, Madrid, dal 22 ottobre 2018 al 2 febbraio 2019.			

2018	Catherine de Zegher, Museum voor Schone Kusten Gent - Gent (Belgium)	autorizzazione	Parere favorevole al prestito di due dipinti della Pinacoteca Nazionale di Bologna, rispettivamente di Lavinia Fontana, "Bambino nella culla", e di Andrea Sirani, "Allegoria delle tre arti sorelle", per la mostra "Portrait du réel de la Tintoretta à Artemisia", Gent, 19/10/2018-20/01/2019.			
2018	Manuela Rossi, Direttrice dei Musei di Palazzo dei Pio - Carpi (MO)	autorizzazione	Parere favorevole al prestito di n. 7 stampe a bulino di autori vari del Gabinetto Disegni e Stampe della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la mostra "Dentro il Corpo" allestita a Carpi, palazzo dei Pio dal 14 settembre al 16 dicembre 2018.			
2018	Mario de Simoni (Presidente e Amm. Delegato Ales spa), Ufficio Mostre Scuderie del Quirinale	autorizzazione	Parere favorevole al prestito del dipinto di Michele Desubleo "Venere piange Adone", della Pinacoteca Nazionale di Bologna, per la mostra "Ovidio. Amori e metamorfosi" allestita alle Scuderie del Quirinale, Roma, dal 16 ottobre 2018 al 27 gennaio 2019.			
2018	Flaminia Gennari Santori, Gallerie nazionali d'arte antica - Roma	autorizzazione	Parere favorevole al prestito del dipinto di Guido Reni raffigurante "Sant'Andrea Corsini" della Pinacoteca Nazionale di Bologna per la mostra "Reni, i Barberini, i Corsini. Storia e fortuna di un capolavoro", allestita in Galleria Corsini a Roma dal 15 novembre 2018 al 11 marzo 2019.			
2018	Edith Gabrielli Direttrice del Polo Museale del Lazio, Mario di Bartolomeo - Direttore Ufficio Mostre	autorizzazione	Parere favorevole al prestito di una serie di 49 disegni di ambito bolognese raffiguranti "Araldica piumata", della Pinacoteca Nazionale di Bologna, per la mostra "Arte e potere nel Rinascimento europeo", Roma - Palazzo Venezia e Castel sant'Angelo, dal 19 luglio al 28 ottobre 2018.			

2018	Fausto Gozzi, Direttore dei Musei Civici di Cento	autorizzazione	Parere favorevole al prestito della scultura di Fabrizio Arrigucci "Ritratto del Guercino" della Pinacoteca Nazionale di Bologna, alla mostra "Il Guercino, gli allievi e Mattia Preti", Cento, Pinacoteca San Lorenzo, dal 22 settembre 2018 al 6 gennaio 2019.			
2018	Riccardo Passoni, Direttore della Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino	autorizzazione	Parere favorevole al prestito del dipinto di Michele Tedesco, "Ricreazione alle Cascine di Firenze", alla mostra "I Macchiaioli alla scuola della natura", Roma, Galleria Civica d'Arte Moderna, dal 26 ottobre 2018 al 24 marzo 2019.			
2018	Monica F. B. Xexéo - Direttrice Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro	autorizzazione	Parere favorevole al prestito del dipinto di Guido Reni "San Francesco confortato da un angelo musicante" della Pinacoteca Nazionale di Bologna alla mostra "San Francesco nell'arte", Rio de Janeiro, Museu Nacional de Belas Artes, dal 30 gennaio all'8 aprile 2018.	€ 4.000,00		
2018	Gianarturo Borsari - Associazione Bologna per le Arti- e Stella Ingino, referente mostra	autorizzazione	Parere favorevole al prestito di due dipinti di Giovanni Paolo Bedini della Pinacoteca Nazionale di Bologna alla mostra "Giovanni Paolo Bedini", Bologna, Sala d'Ercole in palazzo d'Accursio, dal 2 dicembre 2018 al 3 febbraio 2019.			
2018	Cristina Rodeschini, Direttrice Fondazione Accademia Carrara di Bergamo.		Parere favorevole al prestito del dipinto attribuito ad Antonio da Pavia, "Cristo al Limbo", alla mostra "Mantegna + Mantegna", Bergamo, Accademia Carrara, dal 26 aprile all'8 luglio 2018.			

2018	Rita Rimondini, Direttore del MUV di Villanova di Castenaso (BO)		Parere favorevole al prestito di un punzone del Museo Archeologico "Pompeo Aria" di Marzabotto alla mostra Oggetti dal quotidiano. Un giorno all'interno di un villaggio villanoviano", Museo della Civiltà villanoviana, Villanova di Castenaso (BO), dal 13 ottobre 2018 al 9 giugno 2019.			
2018	Giuseppe Depretis, Fondazione Cariperugia Arte, Perugia	autorizzazione	Parere favorevole al prestito di due piatti in maiolica del Museo Nazionale di Ravenna alla mostra "Maiolica, la ceramica a lustro in Umbria dal XV al XXI secolo", Perugia, Palazzo Bonacquisti, aprile - ottobre 2019.			
2018	Massimo Magnani, Direttore dei Musei Civici di Reggio Emilia	autorizzazione	Parere favorevole al prestito del dipinto di Antonio Fontanesi, "L'abbeveratoio", alla mostra "Antonio Fontanesi e la sua eredità", Reggio Emilia, Musei Civici, Palazzo dei Musei, dal 30 marzo al 14 luglio 2019.			
2018	Conservatorio di Musica Frescobaldi di Ferrara, Ditta Lectron di Lugo (RA) ditta Formet Design	accordo	Accordo di valorizzazione del palazzo di Teodorico di Ravenna con aperture serali nei sabati di settembre per la rassegna "Musica a Palazzo".			
2018	Rai News 24, Andrea Lorenzo Ingarao Zapata	autorizzazione	Autorizzazione ad effettuare riprese video nei luoghi della cultura ravennati da parte di Rai News 24.			
2018	Parma Incoming srl - PARMA	autorizzazione	Apertura straordinaria della Camera di San Paolo di Parma nei giorni 11 e 12 ottobre 2018 dalle ore 12.10 alle ore 13.10, con canone di € 200,00.			
				€ 200,00		

2018	Franco Posocco - Scuola Grande Arciconfraternita di San Rocco - Venezia	autorizzazione	Autorizzazione alla pubblicazione a pagamento di due dipinti di Giorgio Vasari della Pinacoteca Nazionale di Bologna (invv. 534 e 7058) per il volume "Tintoretto e l'architettura" di G. Guidarelli e M. Grosso.	€ 100,00		
2018	Babette Bohn - Amsterdam University Press - Forth Worth	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione e pubblicazione di materiale fotografico relativo a due dipinti della Pinacoteca Nazionale di Bologna, invv. 97 e 49, nel volume "Reframing Seventeenth - Century Bolognese Art: Archival Discoveries" a cura di Babette Bohn	€ 140,00		
2018	Sergio Baroni	decreto	Decreto di accettazione di donazione di modico valore per una poltrona bolognese di epoca Restaurazione, sistemata nella Sala di Ulisse in palazzo Milzetti a	€ 2.500,00		
2018	Società Arca spa - Milano	concessione	Concessione in uso a pagamento della Sala del Cinquecento di Casa Romei per lo svolgimento di un evento culturale	€ 250,00		
2018	Alessandro Benassi - Scuola Normale Superiore di Pisa	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione del particolare con "Giunone sospesa" della Camera di San Paolo a Parma, per la pubblicazione nel volume "Visualization	€ 25,00		
2018	James Wehn, Case Western Reserve University - Cleveland Height, Ohio	autorizzazione	Trasmissione, per motivi di studio, di materiale fotografico relativo alla stampa di Isrhael van Meckenem, "Veronica e Cristo con tre soldati" (inv. 1261), del Gabinetto Disegni e Stampe della	€ 20,00		
2018	Lotus Production - Roma	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione del dipinto di Guercino, "La Madonna del Passero", all'interno del film di Francesca Archibugi, "Un anno in Italia", in fase di preparazione.	€ 300,00		

2018	Coop Alleanza 3.0, Direzione Politiche sociali e Relazioni territoriali - Villanova di Castenaso (BO)	convenzione	Accordo di collaborazione per la realizzazione del Convegno "Ad alta voce" programmato dalla Coop Alleanza 3.0 negli spazi di palazzo Costabili a Ferrara, sede del Museo Archeologico Nazionale.	€ 800,00 + € 625 per conto terzi		
2018	Azienda Fabbri 1905 - Via Emilia Ponente n. 276 - Bologna	convenzione	Accordo di collaborazione con l'azienda "Fabbri 1905" per la realizzazione della mostra "Premio Fabbri per l'Arte 2018" presso la sede di Palazzo Pepoli Campogrande a Bologna, dal 7 dicembre 2018 al 13 gennaio 2019.	€ 3000 + € 600 per conto terzi		
2018	Ilaria Bernini - Fondazione per le Scienze Religiose, via San Vitale n. 114 - Bologna	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo al dipinto di Ludovico Carracci "Trasfigurazione" della Pinacoteca Nazionale di Bologna, per la pubblicazione nel volume: F. Cadeddu, EuARe Lectures - Ex Nihilo and First Annual Conference", 2018.	€ 70,00		
2018	Opificio delle Pietre Dure e Laboratori di Restauro - Firenze	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione gratuita di materiale fotografico relativo all'affresco di Paolo Uccello raffigurante "Natività" della chiesa di S. Martino di Bologna, per la pubblicazione nel volume dedicato al restauro degli affreschi di Paolo Uccello nel Chiostro	gratuito per contenuto scientifico		
2018	Gregory Jones - USA	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di immagine fotografica del cratere a volute attico del Museo Archeologico di Ferrara, inv. 44894, per la pubblicazione in "The Sculptural Poetics of Euripides Ion".	€ 70,00		

2018	Domenica Primerano, Museo Diocesano Tridentino - Trento	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di immagine fotografica dell'opera di Simonino da Trento della Pinacoteca Nazionale di Ferrara, inv. 78, per la pubblicazione in "Il caso di Simonino da Trento", 2019.	€ 70,00		
2018	Simone Andreoni - Roma	autorizzazione	Autorizzazione al rilascio di riproduzione a pagamento della stampa di Santi di Tito, "San Francesco riceve le stimmante" del Gabinetto Disegni e Stampe della Pinacoteca Nazionale di Bologna, inv. 1664, per motivi di studio.	€ 20,00		
2018	Maddalena Spagnolo - Dipartimento di Studi Umanistici - Napoli	autorizzazione	Autorizzazione la rilascio di riproduzione a pagamento di materiale fotografico relativo alla Camera di San Paolo a Parma per pubblicazione in Nova, Maffeis, Borgo, "Leonardo in dialogo", Marsilio, 2018.	€ 70,00		
2018	Antonio Corvi - Ediparma - Piacenza	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico relativo alle Sale dei Mortai e del Fuoco dell'Antica Spezieria di San Giovanni a Parma, per la pubblicazione in "La farmacia nel ducato di Parma e Piacenza", Ediparma 2019.	€ 140,00		
2018	Marcello Calogero - Scuola Normale Superiore di Pisa	autorizzazione	Autorizzazione alla riproduzione di materiale fotografico di sculture di chiese bolognesi per la pubblicazione negli articoli: "Sperandio nella critica fra Otto e Novecento" e "Sui busti vasariani di Alfonso Lombardi" nella rivista "Nuovi studi", 24, 2019.	€ 75,00		