

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **TIMOSSI FEDERICA**
E-mail istituzionale **federica.timossi@cultura.gov.it**

Nazionalità Italiana
Sesso F

Data di nascita 20 FEBBRAIO 1986

IMPIEGO ATTUALE

- Date Dal 3 settembre 2018
- Datore di lavoro Ministero della Cultura – MiC
(già Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo - MiBACT)
- Tipo di impiego Funzionario Archeologo (Area III – F1)
- Sede Direzione Regionale Musei Emilia-Romagna (già Polo Museale)

- Incarichi: Organigramma *Direzione Regionale Musei Emilia-Romagna: determina n. 4 del 02/01/2023*
Componente dell'Ufficio Servizi Educativi (Funzionario responsabile dott.ssa Patrizia Cirino)
Componente dell'Ufficio Collezioni (Funzionario responsabile dott.ssa Elena Rossoni)
Responsabile delle collezioni di: Museo Archeologico Nazionale di Sarsina, Villa Romana di Russi, Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria" e area archeologica di Kainua, Museo Archeologico di Forlimpopoli.
Componente dell'Ufficio Tecnico (Funzionario responsabile arch. Sandra Manara).

- Incarichi: Gestione e valorizzazione
- *Prot. n. 5662 del 13/12/2022.*
Monterenzio (BO) – Museo "L. Fantini" e Area archeologica di Monte Bibebe
Convenzione n. 37 del 22.09.2017, art. 4 - Delega a rappresentare il Direttore regionale Musei Emilia-Romagna in seno al Comitato scientifico.
- *Prot. n. 3409 del 26/08/2022.*
Sarsina (FC), Museo Archeologico Nazionale; Russi (RA), Villa romana –
Conferimento incarico di servizio: responsabile delle collezioni dell'Istituto.
- *Decreto N. 20 Del 11 Maggio 2022*
Conferito incarico di direzione, nell'ambito della Direzione regionale Musei Emilia-Romagna, dei seguenti istituti:
Villa romana di Russi (RA);
Museo Archeologico Nazionale di Sarsina (FC);
Museo Archeologico di Forlimpopoli (FC), di gestione e proprietà comunale.
Dal giorno 1° agosto 2022 al 31 luglio 2025.
- *Prot. n.1296 del 11 aprile 2022*
Sostituzione provvisoria del dott. Alessandro Marchi, in quiescenza a partire dal
01/08/2022, alla direzione del Museo Archeologico Nazionale di Sarsina (FC) e della Villa

romana di Russi (RA).

- OdS 10/2021 del 15 giugno 2021 [fino al 31/01/2022]

“Responsabile delle collezioni” per il per il sito: Area archeologica di Veleia, Lugagnano Val d’Arda (PC).

- OdS 24/2020 del 20 novembre 2020

“Responsabile delle collezioni” per il Museo Nazionale Etrusco “Pompeo Aria” e area archeologica di Kainua, Marzabotto (BO).

- Prot. n. 2173 del 20 aprile 2020 [Progetto Ales di valorizzazione digitale e-Archeo]

Marzabotto, Area archeologica – Referente progetti di digitalizzazione Parchi archeologici per il sito di Marzabotto quale funzionario archeologo.

- Prot. n. 1778 del 20 marzo 2020

Incarico di coordinamento scientifico dei siti archeologici della regione congiuntamente alla Dott.ssa P. Desantis.

- Prot. n. 1202 del 27 febbraio 2020

Programma di cooperazione transfrontaliera Italia-Croazia - progetto "enviromental and cultural heritage development - value" - richiesta di collaborazione - nomina a vice referente per la DRM-ERO.

- Prot. n. 5712 del 19 dicembre 2019

Incarico di gestione del corso di formazione per il personale docente "I beni archeologici come strumento di educazione al patrimonio e insegnamento della storia".

- Prot. n. 4631 del 17 ottobre 2019

Ferrara, Museo Archeologico Nazionale E Complesso Pomposiano - Direzione - Incarico di supplenza all’Arch. A. Sardo, coadiuvato dalla dott.ssa Federica Timossi.

- ODS n. 11/2018 del 21 settembre 2018

Supporto scientifico alla direzione del Museo Archeologico Nazionale di Sarsina.

Nota. Alla direzione del MAN di Sarsina afferiscono: l’area archeologica della Villa romana di Russi; l’Area archeologica di Veleia romana (dal 20 ottobre 2020 al 31 maggio 2021); il Museo Archeologico di Forlimpopoli (dal 01 giugno 2021).

• Incarichi: RUP

- Prot. n. 3127 del 02 agosto 2022

Responsabile unico del Procedimento

Museo Archeologico Nazionale di Sarsina

Progettazione e aggiornamento dell’allestimento e dell’apparato didattico e informativo

Legge n.190/2014 – D.M. 04.06.19 – Importo € 40.000,00 – Cap. 8099

CUP : F24H18000050001

- Prot. n. 3113 del 02 agosto 2022

Responsabile unico del Procedimento

Museo Archeologico Nazionale di Sarsina

Verifica del rischio sismico e riduzione della vulnerabilità

Legge 232/2016 art.1 comma 140 - Importo € 500.000,00 – Cap. 8106/4

CUP : F21B21005700001

- Prot. n. 3097 del 02 agosto 2022

Responsabile unico del Procedimento

Restauro delle strutture archeologiche della Villa afferenti al frutteto e al torcularium

Legge n.190/2014 – D.M. 04.06.19 – Importo € 30.000,00 – Cap. 8099

CUP : F83G18001230001

- Prot. n. 3127 del 02 agosto 2022

Responsabile unico del Procedimento

Museo Archeologico Nazionale di Sarsina

Progettazione e aggiornamento dell’allestimento e dell’apparato didattico e informativo

Legge n.190/2014 – D.M. 04.06.19 – Importo € 40.000,00 – Cap. 8099
CUP : F24H18000050001

- Prot. n. 2032 del 16 giugno 2021

Responsabile unico del Procedimento

Area archeologica di Veleia - Intervento di miglioramento dell'accessibilità – eliminazione barriere architettoniche - Capitolo 8106/3 – Importo € 600.000,00 D.M. 19 febbraio 2018 Rep.106

• Incarichi: Supporto al RUP

- Prot. n. 4189 del 10/10/2022

Lugagnano Val d'Arda (PC) . Area Archeologica di Veleia

Interventi di restauro e valorizzazione dell'area archeologica – L.190/2020 – Importo € 130.000,00 – Cap. 8099 – CUP F63G18000600001

Incarico di supporto e collaborazione al RUP: consulente scientifico in fase di progettazione.

- Prot. n. 3840 del 21/09/2022

Marzabotto (BO) – Museo Nazionale Etrusco e area archeologica di Kainua.

Riallestimento ala meridionale - Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) annualità 2020-2022- F67B18000170001-cap 8099.

Incarico di supporto al RUP in merito agli aspetti legati al patrimonio archeologico.

• Incarichi: DL - Prot. n. 1505 del 26 aprile 2022

Direttore Lavori

Villa romana di Russi - Intervento di restauro strutture murarie e mosaici pavimentali - Capitolo 8099- PG1 -OA 63 – Importo € 30.000,00. L. 190/2014 - D.M. 4 giugno 2019. CUP F83G18001230001.

• Incarichi: DO - Prot. n. 3369 del 19 giugno 2020

Direttore Operativo

Villa romana di Russi – Intervento di somma urgenza e sistemazione della rottura di tubazione del sistema idraulico presso la rampa di accesso all'area archeologica – Importo € 1913,50.

• Incarichi: Mostre - Prot. n. 5632 del 12 dicembre 2022.

Celebrazioni per il centenario della scoperta della città etrusca di Spina (1922-2022) – Mostra presso il Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, "Spina etrusca. Un grande porto del Mediterraneo" (16 dicembre 2022 – 23 aprile 2023).

Delega all'imballaggio e alla consegna dei reperti di proprietà statale in consegna al Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria" di Marzabotto (BO).

- Cimasa con scena di partenza del guerriero (copia), n. inv. 139;

- Anfora Corinzia A, n. inv. 1018;

- Testa di kouros in marmo, n. inv. 702;

- Fr. decorazione architettonica dal santuario fontile di Kainua: Dedalo, n. inv. 519.

- Prot. n. 4694 del 08 novembre 2022.

Courier Mostra "The Fall Of The Roman Empire" - Rheinisches Landesmuseum Trier (Germania), 20 giugno 2022 - 27 novembre 2022.

Delega al disallestimento e imballaggio del reperto di proprietà statale in consegna al Museo Nazionale di Ravenna:

Fistula acquaria con iscrizione di Teodorico n. inv. 338.

- Decreto n. 42 del 15 settembre 2022.

Procedura negoziata, attraverso mercato elettronico della P.A. (MePA), (art. 63 D. Lgs 50/2016 e s.m.i.) per l'affidamento della realizzazione e installazione in opera

dell'Allestimento delle strutture espositive relative alla mostra che sarà ospitata presso il Museo Archeologico Nazionale di Ferrara per le Celebrazioni del centenario della scoperta di Spina - a mezzo di R.d.O. CIG: 9358861869

Nomina a componente della commissione giudicatrice.

- Prot. n. 2114 del 31 maggio 2022.

Courier Mostra "The Fall Of The Roman Empire" - Rheinisches Landesmuseum Trier (Germania), 20 giugno 2022 - 27 novembre 2022.

Delega al disimballo e all'installazione del reperto di proprietà statale in consegna al Museo Nazionale di Ravenna:

Fistula acquaria con iscrizione di Teodorico n. inv. 338.

- Prot. n. 1785 del 12 maggio 2022.

Mostra "SPINA 100. Dal mito alla scoperta" - Museo del Delta Antico, Comacchio (FE) - 28 maggio 2022 - 16 ottobre 2022.

Delega all'imballaggio e alla consegna dei reperti di proprietà statale in consegna al Museo Archeologico Nazionale di Ferrara ed in deposito espositivo presso il Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria" di Marzabotto (BO):

Pelike attica a figure rosse n. inv. 1499

Kelebe attiva a figure rosse n. inv. 30319

- Prot. n. 4642 del 10 dicembre 2021

Courier Mostra "The Spina Tomb" da Dallas (Texas, USA), Dallas Museum of Art, al Museo Archeologico Nazionale di Ferrara.

- Prot. n. 2633 del 02 dicembre 2020

Courier Mostra "Etruschi. Viaggio nelle terre dei Rasna" da Bologna, Museo Civico Archeologico, al Museo Archeologico Nazionale di Ferrara.

- Prot. n. 2632 del 02 dicembre 2020

Courier Mostra "Etruschi. Viaggio nelle terre dei Rasna" da Bologna, Museo Civico Archeologico, al Museo Nazionale Etrusco di Marzabotto.

- Componente delle segreterie delle mostre:

Un dialogo tra le arti a bologna nel segno di Raffaello (Bologna, Pinacoteca Nazionale, 03 Marzo - 07 Giugno 2020).

- La fortuna visiva di Raffaello nella grafica del XVI secolo. Da Marcantonio Raimondi a Giulio Bonasone.

- Alfonso Lombardi: il colore e il rilievo.

- OdS 8/2020 del 13 febbraio 2020

Incarico per la mostra "Alfonso Lombardi: il colore e il rilievo. Un dialogo tra le arti a bologna nel segno di Raffaello (Bologna, Pinacoteca Nazionale, 03 Marzo - 07 Giugno 2020).

- Prot. n. 455 del 27 gennaio 2020

Componente della commissione esaminatrice offerte pervenute:

Bologna - Pinacoteca - trasporti e assicurazioni mostre: Lombardi e Grafica Raffaello.

- Prot. n. 5014 del 11 novembre 2019

Courier mostra "Etruschi. Viaggio nelle terre dei Rasna" da Ferrara, Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, a Bologna, Museo Civico Archeologico.

- Prot. n. 5013 del 11 novembre 2019

Courier mostra "Kainua e Spina: Etruschi a confronto" da Ferrara, Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, a Marzabotto, Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria".

- Prot. n. 64 del 07 gennaio 2020

• Incarichi: Altro

Componente della commissione:

Polo Museale dell'Emilia Romagna - Affidamento di un servizio di custodia e casierato presso il Museo Nazionale di Ravenna.

- Corsi personale MiC: Lingua Inglese
British Council - DG Musei
Corso di Inglese museale
Livello B2/C1

Maggio-luglio 2021

- Corsi personale MiC: DG-ERIC & Fondazione Scuola Beni Attività Culturali
 - La catalogazione del Patrimonio Culturale. I beni archeologici.
06/06/2022 – 31/10/2022
Numero crediti formativi: 4
 - Modulo tecnico sul sito del catalogo generale dei beni culturali.
06/06/2022 – 31/10/2022
Numero crediti formativi: 4
 - Musei in Corso II. OFFICINA Orientarsi – Musei e Digitale.
17/05/2022 – 31/10/2022
Numero crediti formativi: 11
 - Corso multimediale di base “La catalogazione tra tutela e valorizzazione. Il ruolo dell’ICCD nell’ambito del Ministero della Cultura.
29/11/2021 – 31/03/2022
Numero crediti formativi: 4
 - Corso multimediale Sicurezza museale e delle collezioni
03/06/2021 – 15/11/2021
Numero crediti formativi: 5
 - Modulo ‘Le Bussole’ - Professionisti del patrimonio culturale per lo sviluppo sostenibile
12/05/2021 – 03/03/2022
Numero crediti formativi: 8
 - “I corsi multimediali: Cura e gestione delle collezioni”
26/04/2021 – 05/11/2021
Numero crediti formativi: 8
 - “La Formazione continua” – Modulo Comunicazione e mediazione - II Edizione
01/03/2021 – 30/04/2021
Numero crediti formativi: 6
 - “La Formazione continua” – Modulo Lavorare per il patrimonio culturale profili giuridico amministrativi - II Edizione
01/03/2021 – 30/04/2021
Numero crediti formativi: 5
 - Sistema museale nazionale: ‘Musei in corso – Officina/Orientarsi’
23/09/2020 – 19/02/2021
Numero crediti formativi: 12
 - Giornata informativa “Il Sistema Museale Nazionale”
11/06/2020
Numero crediti formativi: 2
 - “La Formazione continua” - Modulo Cura e gestione dei depositi
02/07/2020 – 30/09/2020
Numero crediti formativi: 6
 - “La Formazione continua” - Modulo Archeologia, architettura e paesaggio
02/07/2020 – 30/09/2020
Numero crediti formativi: 6
- Corsi personale MiC: DG-ERIC
 - Giornata formativa “Smart Working e Benessere organizzativo”
01/04/2022 – 31/05/2022

Numero crediti formativi: 3

Giornata formativa "Contrasto alla discriminazione e mobbing sul luogo di lavoro"
12/04/2022

Numero crediti formativi: 3

Giornata formativa "Linguaggio di genere, pari opportunità, contrasto alla violenza di genere"
04/04/2022

Numero crediti formativi: 3

Giornata formativa "Strumenti e metodi dell'ICR in circostanze emergenziali"
04/04/2022 – 08/04/2022

Numero crediti formativi: 6

Giornata formativa "La diagnostica artistica e i laboratori scientifici"
06/12/2021 – 31/03/2022

Numero crediti formativi: 4

Giornata formativa "Concessione di ricerche e scavi archeologici"
27/01/2022

Numero crediti formativi: 6

EDR Epigraphic Database Roma uno strumento di ricerca, tutela e valorizzazione – Modulo Base

18/11/2021

Numero crediti formativi: 6

Seminario di studi in modalità asincrona 'Percorsi di conservazione e ricerca. Il restauro della Vittoria Alata di Brescia'

06/07/2021 – 30/09/2021

Numero crediti formativi: 7

Sessione in differita streaming della Giornata informativa 'Educazione al Paesaggio' (del 6 dicembre 2017 circ. DG-ER n. 45/2017)

06/04/2020 – 29/05/2020

Numero crediti formativi: 4

Giornate formative "Italia Europa. Le nuove sfide per l'educazione al patrimonio culturale"
20/06/2019 – 21/06/2019

Numero crediti formativi: 10

Dal primo intervento sullo scavo archeologico alla tutela: problematiche e procedure
14/05/2019 – 15/05/2019

Numero crediti formativi: 16

Giornate informative sullo Smart Working, Roma 7 e 10 dicembre 2018

07/12/2018 – 10/12/2018

Numero crediti formativi: 8

- Corsi SNA "Il Codice dei contratti pubblici - Corso base "
dal 17/06/2021 al 16/07/2021 per complessive 25 ore, prova di valutazione superata con esito positivo.

"Contratti pubblici - Seminario integrativo - Il RUP: ruolo, funzioni e responsabilità"
dal 02/11/2021 al 03/11/2021 per complessive 4 ore, prova di valutazione superata con esito positivo.

PUBBLICAZIONI

- Contributo/i
 - In F. Timossi, Chapter 2. The Etruscan National Museum “P. Aria”
 - Collana G. Sassatelli, E. Govi (eds), *Kainua (Marzabotto)*, c.s.
Cities and Communities of the Etruscans
Nancy Thomson de Grummond and Lisa C. Pieraccini, series editors
University of Texas Press

- Contributo/i
 - Scheda n. 72 – Spina (Ferrara), necropoli di Valle Trebba, corredo della tomba 313, pp. 115-117.
 - Scheda n. 281 – Spina (Ferrara), necropoli di Valle Trebba, corredo della tomba 223, p. 412.
 - Scheda n. 282 – Spina (Ferrara), necropoli di Valle Trebba, corredo della tomba 224, pp. 413-414.
 - In L. Bentini, M. Marchesi, L. Minarini, G. Sassatelli (a cura di), *Etruschi. Viaggio nelle terre dei Rasna*, Catalogo della Mostra (Bologna, Museo Civico Archeologico, 7.12.2019 – 24.05.2020), Bologna 2019.

- Contributo/i
 - La città etrusca di Marzabotto, pp. 7-11.
 - Scheda – Cimasa di candelabro, p. 24.
 - Scheda – Cippo a bulbo sferico, pp. 25-26.
 - Scheda – Stele, pp. 27-28.
 - Scheda – Bronzetti votivi, p. 29.
 - Scheda – Calie con iscrizione, pp. 32-33.
 - In P. Desantis, R.M. Anzalone, F. Timossi (a cura di), *Kainua e Spina. Etruschi a confronto*. Copia distribuita unitamente al biglietto di ingresso integrato per il Museo Nazionale Etrusco “P. Aria” e l’area archeologica di Kainua da dicembre 2019.

- Contributo/i
 - M. Ruscelli, A. Serra, F. Timossi, C. Trevisanello, I balsamari nella ritualità funeraria spinetica: produzioni, ruolo e distribuzione, pp. 671-684.
 - In M. Cipriani, E. Greco, A. Pontrandolfo, M. Scafuro (a cura di), *Dialoghi sull’archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*, Atti del III Convegno Internazionale di Studi, 2018 (Paestum, 16-18 novembre 2018), Paestum 2019.

- Contributo/i
 - Scopri il tuo Museo*
Servizio Educativo: C. Cornelio
Collaboratori: E. Bottoni, V. Nizzo, R. Macri
Testi di: C. Cornelio, F. Timossi, A. Griggio.
 - In Polo Museale dell’Emilia-Romagna
Museo Archeologico Nazionale di Ferrara
Direzione Generale Educazione e Ricerca, Servizio I
Centro per i servizi educativi del museo e del territorio
Progetto editoriale del MiBACT – copyright 2014

**ESPERIENZA LAVORATIVA
PREGRESSA**

- Date Dal 15 Marzo 2018 al 19 Giugno 2018
- Datore di lavoro Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
- Tipo di impiego Accompagnatore Archeologo - Attività didattica e visite guidate al Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria" e all'area archeologica di Marzabotto (BO)

- Date Dal 6 Aprile 2017 al 31 Dicembre 2017
- Datore di lavoro Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
- Tipo di impiego Accompagnatore Archeologo - Attività didattica e visite guidate al Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria" e all'area archeologica di Marzabotto (BO)

- Date Dal 10 Marzo 2016 al 31 Dicembre 2016
- Datore di lavoro Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
- Tipo di impiego Accompagnatore Archeologo - Attività didattica e visite guidate al Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria" e all'area archeologica di Marzabotto (BO)

- Date Dal 9 Febbraio 2015 al 9 Agosto 2015
- Datore di lavoro Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (MiBACT)
Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'Emilia - Romagna
- Tipo di impiego Tirocinio formativo e di orientamento presso il Museo Archeologico Nazionale di Ferrara (Museo di Spina) – "Fondo mille giovani per la cultura"
Verifica documentazione d'archivio; controllo dei materiali esposti in Museo; collaborazione alle attività legate alla valorizzazione e alla fruizione della raccolta museale (compresa l'organizzazione, lo svolgimento e la pubblicizzazione di visite guidate alla raccolta museale e di un percorso di didattica museale diretto ai bambini in età scolare).

- Date Dal 20 Gennaio 2015 al 31 Dicembre 2015
- Datore di lavoro Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
- Tipo di impiego Accompagnatore Archeologo - Attività didattica e visite guidate al Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria" e all'area archeologica di Marzabotto (BO)

- Date Dal 22 Luglio 2014 al 21 Novembre 2014
- Datore di lavoro Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università degli Studi di Bologna
- Tipo di impiego Collaborazione Coordinata e Continuativa. Studio del materiale recuperato negli anni di scavo 2008-2010 nella R.I di Marzabotto

- Date Dal 1° Gennaio 2014 al 31 Dicembre 2014
- Datore di lavoro Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università degli Studi di Bologna
- Tipo di impiego Accompagnatore Archeologo - Attività didattica e visite guidate al Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria" e all'area archeologica di Marzabotto (BO)

- Date Dal 23 Gennaio 2013 al 31 Dicembre 2013
- Datore di lavoro Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università degli Studi di Bologna
- Tipo di impiego Accompagnatore Archeologo - Attività didattica e visite guidate al Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria" e all'area archeologica di Marzabotto (BO)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 15 Marzo 2019
 - Nome e tipo di istituto Corso di Dottorato in Scienze Umane (D.M. 45/2013) – XXXI Ciclo
Università degli Studi di Ferrara
 - Curriculum Studi storici, storico-artistici, delle antichità e dei beni culturali – Studi archeologici
 - Tesi “Necropoli etrusca di Valle Trebba (Spina). Studio del settore sud-orientale del campo 52, indagini tipologiche e archeometriche sulla ceramica etrusco-padana dei relativi corredi”

- Date 28 Novembre 2014
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di Perfezionamento
La tutela del patrimonio culturale: conoscenza storica e diagnostica scientifica per il contrasto alle aggressioni criminali.
Università degli Studi Roma Tre (Dipartimenti di Studi Umanistici, di Ingegneria e di Matematica e Fisica)
Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (MiBACT)
Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale (CCTPC).
 - Votazione 30/30 con lode

- Date 5 Marzo 2014
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici
Alma Mater Studiorum – Università degli Studi di Bologna
 - Tesi di Laurea Curriculum - Archeologia classica
Etruscologia e archeologia italiana
“Le ciste cordonate di bronzo nel territorio etrusco padano e golasecchiano. Contesti di ritrovamento e rituali d’uso.”
 - Votazione 110/110 con lode
 - Relatore Prof. Giuseppe Sassatelli
 - Correlatore Prof.ssa Elisabetta Govi

- Date 12 Ottobre 2011
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea Magistrale – Archeologia e culture del mondo antico
Classe di Laurea Magistrale LM-2 Archeologia D.M. 270/04
Alma Mater Studiorum – Università degli Studi di Bologna
 - Tesi di laurea Epigrafia Etrusca
“Graffiti alfabetici della necropoli etrusca di Valle Trebba – Spina”
 - Votazione 110/110 con lode
 - Relatore Prof.ssa Elisabetta Govi
 - Correlatore Prof. Giuseppe Sassatelli

- Date 12 Marzo 2009
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea –Conservazione dei beni culturali – curriculum archeologico
Classe di Laurea 13 Scienze dei beni culturali D.M. 509/99
Corrispondente alla Classe di Laurea L-1 Beni culturali D.M. 270/04
Università degli Studi di Genova.
 - Tesi di laurea Etruscologia
“Il corpus delle iscrizioni vascolari etrusche dell’Emilia occidentale”

- **Votazione** 110/110 con lode
- **Relatore** Prof.ssa Bianca Maria Giannattasio
- **Correlatore** Prof.ssa Giuliva Odetti
- **Correlatore esterno** Prof. Roberto Macellari

- **Date** Giugno 2005
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Diploma presso il Liceo Classico Statale "Giuseppe Mazzini" di Genova

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

LINGUA MADRE	ITALIANO				
	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	C1	B2	B2	B2
Francese	A1	A1	A1	A1	A1

ATTESTATI

- NOVEMBRE 2016 FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH
CAMBRIDGE ENGLISH – LANGUAGE ASSESSMENT - CEFR LEVEL B2
- FEBBRAIO 2015 ANGLO AMERICAN SCHOOL
(RICONOSCIUTO DAL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE – D.M. 18-09-1982 – AI SENSI DELLA LEGGE 30-10-1940 N° 1636)
CORSO "ALTO INTERMEDIO 2" – LIVELLO B2.2 COMPLETATO CON VOTAZIONE DI 98 SU 100

- QUALIFICHE PROFESSIONALI Collaboratore Restauratore di beni culturali – tecnico del restauro
MIC https://professionisti.beniculturali.it/tecnici?cognome=Timossi&nome=&codice_fiscale=®ione= (già: https://web.beniculturali.it/?gf_search=Timossi&p=48)

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

- **ECDL – EUROPEAN COMPUTER DRIVING LICENCE** COMPETENZA EQUIVALENTE A QUELLA DELL'ECDL LIVELLO "START": CONCETTI DI BASE DELLA IT, USO DEL COMPUTER, ELABORAZIONE TESTI, FOGLIO ELETTRONICO, MICROSOFT POWER POINT, MICROSOFT ACCESS, FILEMAKER PRO
- **PATENTE DI GUIDA** AUTOMOBILISTICA B

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

AUTORIZZO IL TRATTAMENTO DEI MIEI DATI PERSONALI AI SENSI DELL'ART. 13 DEL DECRETO LEGISLATIVO 30 GIUGNO 2003, N. 196 "CODICE IN MATERIA DI PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI" E DELL'ART. 13 DEL GDPR- GENERAL DATA PROTECTION REGULATION (REGOLAMENTO UE 2016/679).

Bologna, 13 gennaio 2023

dott.ssa Federica Timossi

